

ONDANKS STRENGE STRAFFEN SMOKKELEN NEDERLANDSE JONGEREN MASSAAL DRUGS NAAR HET HONGAARSE FESTIVAL

ZEVEN DAGEN STONED OP SZIGET

Festival Sziget op het Óbuda-eiland in Hongarije is één groot feest. Daar horen voor velen pillen en andere verdovende middelen bij. Maar de zestienduizend Nederlandse bezoekers vergeten nogal eens dat ze zich bevinden op Hongaarse bodem waar een streng antidrugsbeleid geldt. Zo werden er deze editie tien Nederlanders opgepakt. Maar: 'Volgend jaar kom ik hier met een vrachtwagen vol pillen en speed!'

Door **Marith Iedema** Fotografie **Gerard Wessel**

Metro's die regelrecht afkomstig lijken uit het Sovjet-tijdperk brengen Sziget-gangers dag en nacht van en naar het festivalterrein. Een uitstapje naar het mooie Boedapest is een welkome onderbreking van al het feestgeweld. Opgewekt loopt de menigte terug naar het Óbuda-eiland, over de industriële brug die zo kenmerkend is voor Sziget. Het is woensdag, festivaldag drie, en er staan weer veel grote namen op het programma. Zoals Jake Bugg, Placebo en Deadmau5. De groep mensen schuifelt voort, richting de controles. Drugs zijn streng verboden in Hongarije, ook op het bezit van kleine hoeveelheden staan zware straffen. Middelen om de tachtigduizend dagelijkse bezoekers goed te checken, hebben de Hongaren echter nauwelijks. Rugzakken en boodschappentassen worden vluchtig doorzocht, honden zie je nergens. De robuuste Hongaarse douaniers lijken vooral naar gezichten te kijken. Als ze denken dat je iets te verbergen hebt, kun je eruit worden gepikt voor een grondige check. Meters voor de ingang liggen zakjes drugs, MDMA en pillen. De Sziget-

gangers die ze lieten vallen, vonden een eventuele gevangenisstraf wellicht te veel risico voor een leuke avond. We zien hoe een Nederlander de MDMA van de grond raapt en zelfvoldaan lacht. Hij komt moeiteloos door de controles.

STRAFFEN ZIJN NIET MALS

Hongarije heeft ongeveer het strengste drugsbeleid binnen de Europese Unie. Op het bezit van soft- of harddrugs staan jarenlange gevangenisstraffen. Alleen al

***'Je hebt de pillenman en nog vele anderen. Bijna allemaal Nederlanders.'
Als Nederlander word je ook voortdurend aangesproken met: 'Got any drugs?'***

het roken van een joint wordt tijdens het Sziget-festival 'ten strengste' afgeraden door de Nederlandse ambassade in Boedapest. Hongarije heeft een heel streng antidrugsbeleid. 'Er lopen agenten rond in burger om dit te handhaven,' zegt Bert van der Lingen van het Nederlandse consulaat. 'Wij waarschuwen Nederlandse Szigetbezoekers elk jaar dat drugs meenemen zware consequenties kan hebben.'

Deze editie werden er tien Hollanders opgepakt, sommigen voor niks meer dan een joint roken. Vorig jaar waren dat er vijf, onder hen een jongen met 5 kilo marihuana. De wiet, met een straatwaarde van ruim 33.000 euro, zat verstopt in de luidsprekers van zijn muziekinstallatie. 'Hij zit nog steeds in de gevangenis, in afwachting van zijn proces dat in september start,' zegt Van der Lingen. Hij wil niet vooruitlopen op de rechtspraak, maar hij vermoedt dat de straf die de jongen krijgt niet mals zal zijn.

Vorig jaar al attendeerde zijn collega John van der Wal dat er bij het vinden van kleine hoeveelheden drugs al flinke straffen, van vier jaar of meer, uitgedeeld kunnen worden. Hongarije kijkt kritisch naar het Nederlandse gedoogbeleid jegens softdrugs, hier wordt geen onderscheid gemaakt. Verdoving is verdoving en niet alleen dealen, maar ook gebruik is strafbaar. Maar hé, een leven zonder risico is als een feest zonder drugs. Waardeloos. En dus smokkelt menig Nederlander wat mee. Veelal met succes, moet gezegd worden. Sziget, een van Europa's grootste festivals,





GEPAKT.
Bewakers zijn relaxed,
maar iets doen wat niet
mag, is af te raden.



ZOO!
Het festival is een grote camping,
een doolhof van tentjes die overal mogen
staan, troep en uitgetelde feestgangers.



BIERTATTOO.
'Als ons mams
me ziet...'



UITGETELD.
Iedereen lijkt hier
te gebruiken.



**DE FIJNE KANT
VAN HET LEVEN.**
Je hoeft niet aan
de drugs, er is
ook bier.

is immens populair onder Nederlanders. Geen andere nationaliteit, buiten de Hongaarse, wordt zo breed vertegenwoordigd als de onze. Rond de zestienduizend landgenoten bezochten dit jaar het festival. Op de camping, bij het strand achteraan het festivalterrein, is het een onvoorstelbare teringzooi. Overal liggen plastic flesjes, bierblikjes en ondefinieerbare objecten die een weeïge geur verspreiden. Het maakt de feestgangers niks uit, die zijn al even smerig. Op lichamen plakt opgedroogde modder, onder nagels zitten rouwranden. Dagen achtereenvolgens feesten, eist zijn tol. Met bleke koppen zitten de Nederlanders, ook hier in de meerderheid, voor hun tenten. Ze worden op de been gehouden door halve liters bier, joints en lijnen speed. Elke (21) en Eva (22) hebben voor het eerst sinds hun aankomst op Sziget geen drugs tot hun beschikking. Hun eigen stash is op en Elke heeft per ongeluk getongd met een van de Nederlandse drugsdealers van het festival met wie de twee meiden veel optrokken. Nu noemt hij haar 'zijn schatje' en zit er niks anders op dan hem te ontwijken. Ze baalt nogal van haar actie.

SALAMIWORST ALS AFLEIDING

De dealer, laten we hem Kees noemen, heeft het voor elkaar gekregen ongemerkt een grote lading drugs het terrein op te krijgen, vertellen Elke en Eva. Pillen, pep, 2CB, voor elk wat wils, en genoeg om een flinke tijd in de Hongaarse bajes

te belanden. Kees en zijn vriend gingen uit voorzorg niet met de Sziget-express (speciale trein van Nederland naar het festivalterrein). Daar zou de kans dat ze gepakt werden groter zijn, zo redeneerden ze. Met een reguliere trein reden ze richting Boedapest. De reis verliep voorspoedig, tot er bij de Hongaarse grens douaniers met drugshonden instapten, die alle inzittenden controleerden. Gelukkig was Kees hierop voorbereid. 'Hij had van een collega-dealer gehoord dat je salamiworsten in je tas moest stoppen, als afleidingsmanoeuvre,' zegt Eva. De jongens hadden dus, naast hun voorraad verdovende middelen die verstopt zat in condooms in blikken tonijn, een stuk of wat sterk ruikende worsten ingepakt. De drugshond liet zich niet om de tuin leiden en ging braaf voor de neus van de smokkelaars zitten. Hun tassen werden vervolgens grondig doorzocht, maar er werd niks anders aangetroffen dat de aandacht van de hond kon verklaren dan de worsten. Elke: 'Toen begon die man de drugshond uit te schelden!' De meisjes brullen van het lachen. Zij hadden een paar dagen profijt gehad van de gesmokkelde waar, tot die tongzoen van de vorige avond roet in het eten gooide. Maar niet getreurd, dealers genoeg op Sziget. Eva: 'Je hebt de pillenman en nog vele anderen. Bijna allemaal Nederlanders.' Dat is ook algemeen bekend bij Sziget-bezoekers van andere

nationaliteiten. Als Nederlander word je ook voortdurend aangesproken met: 'You're from Holland? Got any drugs?'

GEBROKEN NEUS

De avond valt en het wordt steeds drukker bij de Pop-Rock mainstage waar Macklemore en Ryan Lewis spelen. De sfeer is extatisch. Veertigduizend mensen die compleet uit hun dak gaan. Er wordt druk met Nederlandse vlaggen gezwaaid, gesprongen en als de muziek stopt, klinkt eensgezind ons lijflied: 'Alle Duitsers zijn hoo-moo.' Na afloop van de show glibbert het grootste deel van de menigte door de modder richting de A38-tent waar de Belg Stromae speelt. Overal staat op borden dat de tent zijn maximale capaciteit heeft bereikt. Het kan niemand wat schelen. In grote aantallen klimmen Sziget-gangers over hekken die bezoekers ervan moeten weerhouden bij de tent in de buurt te komen. De beveiliging staat machteloos

tegenover deze gigantische stroom mensen.

Van wat zich bij de verschillende ingangen afspeelt, krijgt de achterhoede weinig mee. Later vertellen Aletta (18) en Stefani (19), die vooraan een van de rijen stonden, dat ze werden meegesleurd door de massa, aangeduwd door duizenden mensen. 'Ik kreeg geen lucht meer,' zegt Aletta. Er heerste blinde paniek. De ingangen naar de tent waren afgesloten met hekken, maar de menigte bleef maar duwen, waardoor mensen bekneld raakten. 'Er werd gehuild, geschreeuwd om hulp en ik zag een paar vrouwen flauwvallen. Ik dacht echt: dit is het einde,' zegt Stefani. Gelukkig werden de meisjes door twee bewakers over de hekken getild, de tent in. Later wordt duidelijk dat verschillende bezoekers benen en vingers hebben gebroken tijdens het gedrang. De meisjes waren gelukkig veilig na de redding van de Hongaren en stonden meteen mooi vooraan bij de show. Niet verkeerd, want Stromae speelde de sterren van de hemel.

tolerant Nederland. Maar uit een verhaal van Michelle (18) blijkt dat je je hier op Sziget maar beter aan de regels kunt houden, wat die ook betreffen. Bewakers zijn relaxed, maar iets doen wat niet mag, is af te raden. Zo klom Michelles vriend uit Zeeland in een van de palen, midden in de zaal. Hij hoopte op een beter uitzicht. Streng verboden op Sziget. Een woeste Hongaarse beveiliging trok hem naar beneden en sloeg de jongen zo hard dat zijn neus brak. 'Hij krijgt al vier dagen nauwelijks lucht,' zegt Michelle.

DRONKEN TATOEËERDER

Het festivalterrein is één grote camping, een doolhof van tentjes die overal mogen staan, troep en uitgetelde feestgangers. Het is 11 uur 's morgens en de regen valt met bakken uit de hemel. Zandpaden zijn veranderd in gigantische modderpoelen. Katerige hoofden worden uit tenten gestoken en verdwijnen even snel weer. Overall ongelukkige gezichten. Behalve Niek, Bart en Johny (allen 22). Ze zijn nog dronken en zien, mede om die reden, de

fijne kant van het leven in, ondanks het weer. De Eindhovenaren grijnzen van oor tot oor terwijl ze lurken van halve liters bier. Trots trekken Niek en Johny de pijpen van hun shorts omhoog zodat hun bovenbenen zichtbaar worden. Er verschijnen twee identieke tatoeages van een flesje Bavaria, ongeveer 20 centimeter groot. Gisteren gezet, terwijl ze 'helemaal lam waren. De tatoeëerder trouwens ook.' Ze lachen en zeggen: 'Geweldig hè, dat kan hier gewoon allemaal!' Waarom een flesje Bavaria? 'Nou, omdat bier leuk is. En zelfs

als het leven minder leuk is, is er bier.' Duidelijke taal. Niek grinnikt. 'Als ons mams me ziet...'. De jongens denken niet vaak na voordat ze overgaan tot actie, toch vonden ze drugsmokkelen te ver gaan. 'Je hoort zoveel horrorverhalen van mensen die worden opgepakt en het is hier ook gewoon te krijgen op het terrein. 30 euro voor een gram MDMA, niet eens duurder dan in Nederland,' zegt Bart. Ze vervolgen hun weg door de blubber. Op zoek naar vertier, wat hier op Sziget nooit ver is. Dag of nacht. Het festival is een stad op zich, met een fitnesscentrum, ziekenhuis, apotheek en bakkers. Mis je toch nog iets en ben je de modder, Dixi-toiletten, harde muziek en fastfood zat? Dan kun je uitwijken naar de wonderschone metropool Boedapest, waar rivier de Donau doorheen stroomt. Met de metro ben je zo in het centrum, dat is voorzien van alle luxe. Festivalgangers maken daar dankbaar gebruik van. Vooral de badhuizen zijn in trek. Voor de ingang van Széchenyi,



RUSTMOMENTJE.
In spa Széchenyi komen Sziget-gangers weer tot zichzelf.



DOELWIT.
Stomdronken toeristen zijn een makkelijke prooi voor dieven.

Het ontstaan van Sziget

Festival geboren uit onvrede over post-Sovjet-sfeer.

Na het vallen van het Sovjetrijk was er tijdenlang niks leuks te doen in Hongarije. In 1993 besloot een groep vrienden daar verandering in te brengen. De bevolking had kleur nodig, muziek. Zo werd het Sziget-festival geboren. Eerst kleinschalig, kampvuren, tenten, bandjes en vrienden, later steeds groter en groter. Tot wat het nu is: een gigantisch, goed georganiseerd evenement waar over zeven dagen verspreid vierhonderdduizend bezoekers op afkomen en waar de supersterren van de wereld met liefde optreden.



STERKE ARM.
De ruige Hongaren houden toezicht.



HAPPY.
'Ach, hier op Sziget kan alles!'

een grote spa gebouwd in Romeinse stijl, staan rijen Sziget-gangers. De Hongaren, die hier traditiegetrouw wekelijks komen, kijken minzaam naar de enkels van de toeristen die stuk voor stuk bedekt zijn met dikke plakmaten opgedroogde viezigheid.

De Sziget-gangers merken het nauwelijks op, ze zijn te versuft door de dagen vol feestvreugde, drank en drugs. Dankbaar laten ze hun vermoeide lichamen in het water glijden en blijven rondobberen, genietend van een moment rust. Onder hen Adriaan (29), Dennis (31) en Robert (29). De mannen hebben nog niet geslapen, op Adriaan na. Hij is een paar uur knock-out gegaan in de bosjes. Natgerend en naar pis ruikend werd hij wakker. 'Ons laatste lijntje coke was nog geen uur geleden,' vertelt Dennis met hese stem. Ze scoorden het bij een man genaamd The Pearl of Angola, te vinden bij de Reggae Stage. Meesmokkelen, helemaal in het vliegtuig, ging ook hun te ver. Maar gebruiken, kan hier makkelijk. 'Iedereen doet het.' Vanavond gaan de jongens er weer voor. Op het programma staat The Prodigy en dan eindigen ze in de feesttent Colosseum.

BEWAKERS ZONDER NEK

Dag vijf op het festival. Mensen die constant verblijven op het Óbuda-eiland zijn inmiddels gewend aan de zure geur van kots en natte hond. Maar als je even in de stad bent geweest, doet de combinatie

je weer wankelen op je benen. Er klinkt geschreeuw. Bezoekers, die net de slaap uit hun ogen wrijven en nippen van hun Red Bull, kijken verdwaasd op. Het geluid blijkt afkomstig van een vadsige oudere kerel die een jonge Hongaar in zijn kraag grijpt. De man probeert met al zijn kracht iets terug te krijgen waarvan hij denkt dat het in de zak van de Hongaar zit. De jongen, niet in het minst onder de indruk, rukt zich los.

Snel arriveren twee norse bewakers, beiden zonder nek. Bij al de beveiligers van Sziget groeit het hoofd direct op de rug. In combinatie met hun kale koppen, gespierde, logge lijven en tattoos geeft dit ze de uitstraling van een stel bendeleden. De jongen wordt na flink wat heisa meegenomen. Wat hij heeft gestolen, weet niemand. Wel is zeker dat hij niet de enige is die Sziget ziet als een kans zijn of haar rijkdom te vergroten. Vorig jaar werden meer dan 83 mensen beroofd, waarvan zeventig Nederlanders. Nederlanders schijnen populair te zijn onder de dieven, met hun felbegeerde paspoorten en iPads. Ook dit jaar verdwenen weer de nodige voorwerpen. Telefoons, identiteitsbewijzen, kleding én stoelen.

Ben je iets belangrijks kwijt, dan kun je terecht bij de hulppost E4U. Voor de deur staat een rij vol verslagen jongeren. Een Engels meisje trekt een pijnlijk gezicht, op de zijkant van haar hoofd zit een gigantische wond. Ze vertelt dat ze zo lam is geworden dat ze knock-out is gegaan,

een doorsnee nacht voor een Engelse tiener dus. Niet dat ze zich dit nog kan herinneren, ze moest van haar vriendinnen horen wat er was gebeurd. Ze viel met een harde klap de grond, haar hoofd raakte iets scherp en ze werd afgevoerd naar het ziekenhuis op het terrein. Het tasje met waardevolle spullen dat ze bij zich droeg, is ze ergens verloren, of het is gejat. Stomdronken toeristen zijn een makkelijke prooi voor dieven, vaak Hongaren die binnenkomen op een dagticket.

RUIGE HONGAAR IN JE TENT

E4U startte dit jaar preventief een waarschuwingcampagne. 'We hebben mensen maanden van tevoren al ingeprent hoeveel hier gestolen wordt. Berg je waardevolle spullen op in een kluisje en er is niks aan de hand, was dan ook onze boodschap,' zegt Van der Linggen van het consulaat. Paspoorten en telefoons bij je houden of in de tent laten, is vragen om problemen. Vera (18) en Hager (17) lagen te slapen, hun tasje met geld en telefoons dicht naast zich toen iemand hun tent binnen-

sloop en alles van waarde stal. Een eng idee, bestolen worden terwijl je ligt te pitten. Toen Vera de dag erop alleen in haar bed lag, was ze telkens bang dat er een 'ruige Hongaar' binnen zou dringen. Toen het tweetal aangifte deed bij de politie op het terrein hoorden ze een meisje vertellen dat er een gat in haar tent was geknipt, precies bij het punt waar haar hoofd zich bevond. De dief had het op die manier voor elkaar gekregen haar paspoort en geld onder haar kussen weg te roven.

'De helft van de mensen die we kennen, is hier bestolen,' zegt Hager. Dat maakt Sziget er niet minder leuk op. 'Soms gaat het om kleine dingen. Zo zijn mijn jurk en toiletta's gestolen.' Bij nader onderzoek wordt duidelijk dat niet alle schuld in de schoenen van de Hongaren kan worden geschoven. Een groep van twintig man uit Amsterdam doet ook ontzettend haar best mensen spullen afhandig te maken. Ze zijn bezig

een kunstwerk in een boom te creëren van gestolen waar. Het schiet al aardig op. Luchtbedden, kookstellen, kleding, je kan het zo gek niet bedenken of het hangt in de takken. Ze laten weten bijzonder trots te zijn op hun artistieke bouwwerk.

IDEALE SCHOONDOCHTER

Wild staat op het T-shirt van Vera (21) uit Groningen. Ze oogt als de ideale schoondochter; degelijk, lief. Maar ze blijkt zich juist grandioos te misdragen, wat natuurlijk veel leuker is. Samen met vriendin Loes (22) zet ze Sziget al een

gebruiken. Denny (21) en twee anderen zijn hier met de auto. MDMA, Benzo Fury (een designerdrug, waarvan het effect lijkt op dat van xtc) en speed, ze hebben het allemaal. 'We konden overal zo doorrijden,' vertelt Denny uitgelaten. 'Geen grenscontroles gehad, helemaal niks.' De vriendengroep geniet vanavond van hun laatste uren Sziget. Op de camping zijn mensen alvast begonnen hun spullen in te pakken. Denny is er in 2015 weer bij. Deze editie heeft hij iets geleerd: hier op Sziget is makkelijk veel geld te verdienen met drugs. 'Volgend jaar kom ik met een

week op stelten. Trots showt het tweetal hun zelfgemaakte vlag: *snuven en strunen* staat erop. Gronings voor snuiven en struinen, de hoofdactiviteiten van de meisjes, hier op Sziget. Ze moesten er niet aan denken zonder het 'snuven' te komen zitten, dus namen ze een paar gram speed mee en nog een zoi pillen. Niet voor de verkoop, wel wat extra, zodat ze konden

Snuven en strunen. Gronings voor snuiven en struinen, de hoofdactiviteiten van de meisjes, hier op Sziget

uitdelen. Jordy (22), wiens tent naast die van de meisjes staat, kreunt: 'Ze maken me telkens wakker met lijnen speed.' Vera doet na hoe ze 's morgens voor zijn tent staat. 'Hup Jordy, snuven.' Het groepje, bestaande uit acht man, slaapt nauwelijks. Ze staan bekend op het terrein als het aftertentenkamp. Als je hier na een wilde avond aankomt, is er altijd nog wel iets te beleven en te

vrachtwagen vol met pillen en speed!' Hij knikt er serieus bij. Denny werd op dit geniale idee gebracht door campinggenoot Huib, op dit stukje grond een ware legende. Ten eerste omdat hij sinds aankomst op het festival, nu zes dagen geleden, nog niet heeft geslapen. Maar vooral omdat Huib geen geld heeft meegenomen. Hij leeft hier riant van zijn meegebrachte stash. Vera: 'Hij had meer dan 25 pillen bij zich en nog een hoop ander spul.' Een gouden handel. Nadenken over de eventuele

gevolgen van drugsmokkel of gebruik is niet aan de groep besteed. 'Ach, hier op Sziget kan alles!' wordt er uitgelaten geroepen. Een handvol Nederlanders weet wel beter. Zij worden bijgestaan in de gevangenis door de Nederlandse ambassade. Die bezoekt ze geregeld en ziet toe op een eerlijk proces. 'Meer dan dat kunnen we niet voor ze doen,' zegt Van der Linggen. 75